

Bacchus-Vinothek

Weinhandlung Grimm



Oberndorfer Str. 2 · D-78628 Rottweil
Tel. 0741 / 1 72 06 · Fax 0741 / 1 72 07
info@bacchus-vinothek.com
www.bacchus-vinothek.com

**Donnerstag, 7. Juli, in Stuttgart:
Wine & Dine mit einem der genialsten
winemaker Kaliforniens – Chris Carpenter**



Robert Parker:

“...Kudos to winemaker Chris Carpenter as he is clearly at the top of his game.

It will be hard to eclipse the quality of this quartet of 100% Cabernet Sauvignons from the Jackson Family boutique winery of Lokoya, fashioned by their brilliant winemaker, Chris Carpenter.”



Lust auf ein “intimes” wine&dine mit Chris Carpenter? Soeben erhalte ich die Nachricht, dass Chris Carpenter für zwei Tage nach Deutschland kommen wird.

Das ist schon eine Rarität an sich. Die Weine von Lokoya und Cardinale sind schon sehr limitiert. Aber Chris zu bekommen?

Termin: Donnerstag, 7. Juli.
Restaurant TOP AIR
(1 Michelin Stern), Stuttgart

Preis ca. 350 EUR/Person



Das kommt sehr kurzfristig. Aber so ist das mit den Amerikanern. Alles nie ein Problem.

Chris: "Yeah, I'm coming. What's going on? Let's have a great evening. Limited time? Michael, you will make it..."

Ralf Pinzenscham (Sommelier und Restaurantleiter) im Restaurant TOP AIR (1 Michelin Stern) ist unser Gastgeber. Chef Marco Akuzun wird die großen Kalifornier perfekt mit seinem Menü begleiten.

Die Weine stehen noch nicht alle fest. Aber wie gewohnt, werde ich wieder ordentlich drauflegen. Was soll's? Wann

hat man schon die Gelegenheit, mit so einem großartigen winemaker, tollen Gästen, einer ausgezeichneten Küche und ganz großen Kaliforniern einen Abend zu erleben?

Faszinierend, wie Chris mit Lokoya und Cardinale zwei unterschiedliche Philosophien fährt. Lokoya – die besten Weine aus den 4 Mountains des Valleys. Cardinale dagegen ist eine Komposition der Mountains in einem Wein.

In jedem Fall werden wir seine 2012er Erfolge genießen. Und sicher noch den einen oder anderen Wein.

Jahr	Wein	Weingut	Einh	EUR/Fl. brutto
2007	Cabernet Sauvignon Howell Mountain	Lokoya	0,75	339,00
2012	Cabernet Sauvignon Diamond Mountain - 96 Parker	Lokoya	0,75	395,00
2012	Cabernet Sauvignon Howell Mountain - 99 Parker	Lokoya	0,75	395,00
2012	Cabernet Sauvignon Mount Veeder - 100 Parker	Lokoya	0,75	449,00
2012	Cabernet Sauvignon Spring Mountain - 98 Parker	Lokoya	0,75	395,00
2012	Cardinale Cabernet Sauvignon	Cardinale	0,75	269,00
2012	Cabernet Sauvignon Mt.-Brave	Mt.-Brave	0,75	79,00

Hier einige Infos....

...mir ist Lokoya erstmals 2011 in einem Restaurant in Carmel aufgefallen (*highland-sinn.hyatt.com*). Der Sommelier hatte mir diesen empfohlen und wir waren begeistert. Es war der 2001er Jahrgang. Seither sichere ich mir Jahr für Jahr einige Kisten der kleinen Produktion....Bei 2012 war es mehr ein Kampf um jede Flasche!!

Chris Carpenter hatte es sogar mit dem nicht ganz einfachen Jahrgang 2011 geschafft, Weine mit 96 und 98 Parker-Punkten zu erzeugen. Im Moment plane ich den Besuch bei Chris für Ende August, um die 2012er und 2013er zu verkosten. Im Moment kann ich Ihnen deshalb noch keine eigenen Eindrücke der 2012er liefern. Aber ich kann Ihnen diese wenigstens anbieten:

Parker: „...It will be hard to eclipse the quality of this quartet of 100% Cabernet Sauvignons from the Jackson Family boutique winery of Lokoya, fashioned by their brilliant winemaker, Chris Carpenter. Lokoya's offerings are consistently among the greatest Cabernet Sauvignons made, and their 2012s represent the pinnacle of what Chris Carpenter has been accomplishing from these vineyards. Production ranges from a low of 320 cases for the Diamond Mountain, to just over 1,300 cases for the Mt. Veeder. All four wines are aged in 100% new oak and are bottled with minimal clarification. They are extraordinary expressions of their terroirs. The late Jess Jackson's firm convictions in mountain vineyards is vindicated by these prodigious wines.“

2012 Lokoya Cabernet Sauvignon Mount Veeder

Michael Grimm (19,5+): „...Großartige, komplexe Nase, spicy, Eukalyptus, Kardamon, Lakritze, Cassis, Schoko, schöne Mineralität, ganz große Balance, lang, lang, ...“

Parker (100): „...The 2012 Cabernet Sauvignon Mt. Veeder is as compelling a Cabernet Sauvignon as one could ever hope to taste. This 100% Cabernet Sauvignon from a high-elevation site boasts an inky/purple color, and smells of ink, blueberry liqueur, blackberries, black raspberries, mulberries, licorice, charcoal and camphor. With magnificent fruit richness, a layered, full-bodied mouthfeel, and incredible length, this seamlessly constructed 2012 should provide immense pleasure for 25+ years. Kudos to winemaker Chris Carpenter as he is clearly at the top of his game.

2012 Lokoya Cabernet Sauvignon Howell Mountain

Parker (99): „...From a high-elevation vineyard that was replanted in 2006, the 2012 Cabernet Sauvignon Howell Mountain reveals an opaque purple color as well as notes of mulberries, graphite, blackberries and a hint of charcoal. This dramatic, ostentatious 2012 is in keeping with the stylistic characteristics of this vintage. Multidimensional, stunningly pure and rich, it is a beauty that flirts with perfection. Drink now-2032.“



2012 Lokoya Cabernet Sauvignon Diamond Mountain

Parker (96): „...The 2012 Cabernet Sauvignon Diamond Mountain tastes like a first-growth Pauillac. Notes of licorice, crème de cassis, graphite, beef blood and forest floor are all present in this full-bodied, extraordinarily pure, majestic wine that coats the palate, but is neither heavy nor harsh. This magnificent, dramatic Cabernet should continue to drink well for 20-25 years.

2012 Lokoya Cabernet Sauvignon Spring Mountain

Parker (98): „...The 2012 Cabernet Sauvignon Spring Mountain exhibits blackberry, blueberry, raspberry, ink and floral notes, and softer, lusher tannins than the Diamond Mountain cuvée. Voluptuously textured, full-bodied and opulent, this complex 2012 should continue to drink beautifully for 15+ years.“

STOP for Cardinale



Cardinale ? Schon wieder ein neues Weingut? Ja und nein. Auf alle Fälle eines der Juwelen im Portfolio der Jackson-Wein-Familie. Weine der Weingüter Verité oder Lokoya habe ich Ihnen bereits vorgestellt und vielen von Ihnen bereits in den Keller geliefert.

Mit der Verkostung der 2012er Lokoya (siehe Homepage) wuchs mein Interesse am Winemaker Chris Carpenter, der für Jackson die Weine der Napa-Valley-Güter erzeugt. Und was für Weine. Mt.-Brave, La Jota, Lokoya (2 Weine mit 99 und 100 Parker) und eben auch Cardinale.

Nina und ich besuchten Cardinale im August. Kurz vor der Einfahrt zu Opus One hiess es STOP. Stop für Cardinale. Wir verkosteten La Jota und Mt.-Brave. Aber es war Cardinale, der uns wirklich begeisterte.

Auch als perfekten Kontrast zum Konzept von Lokoya interessierte mich dieser Wein. Bei Lokoya werden 4 Weine der 4 besten wirklichen Weinberge des Napa-Valleys erzeugt: Mount Veeder, Howell Mountain, Springs Mountain und Diamond Mountain. **4 Weine von 4 hills.**

Bei Cardinale wird aus den besten Trauben ebenfalls dieser vier Mountains ein einziger Wein komponiert – Cardinale. Somit **4 hills und ein Wein.** Zwei Philosophien.

Wir verkosteten den 2011er Cardinale. Ein kühles und nicht einfaches Jahr für das Napa Valley. Trotzdem beeindruckte der Wein.

Michael Grimm (18+): „...sehr schöne, klare Frucht, tolle, reife Kirschen, sehr schöne Balance, sehr gute Säure, feine Pfeffernoten, mineralisch, knackig, nicht mächtig aber sehr schön.

Und dann freuten wir uns auf die Verkostung des 2012ers. Mollie Maisch, die mit uns für Jackson verkostete, konnte sich ein Schmunzeln nicht verkneifen. Wohl wären wir der wichtigste Importeur in Deutschland. Aber den 2012er? Nun, den kann man nicht einfach öffnen. Es gäbe zu wenig. Na prima. Wir wurden mit einigen Jahrgängen Lokoya getröstet. Unter anderem dem 2012er Mount Veeder (19,5-20 Michael Grimm & 100 Parker). Jetzt war ich erst richtig neugierig.



Der 2012 Cardinale ist so rar? Das ist was für meine Kunden und mich. Seit meiner Rückkehr kämpfte ich um eine Zuteilung. Heute hat es geklappt. Eigene Notizen kann ich Ihnen noch nicht liefern. Nur die von Bob:

Robert Parker (98): “...Cardinale’s 2012 Proprietary Red, the flagship wine from the Jackson Family, was looked after and put-together by winemaker Chris Carpenter from numerous vineyard sites traversing Napa Valley. The 2012’s final blend was 84% Cabernet Sauvignon and 16% Merlot with 94% new French oak used. Terroirists undoubtedly lament the fact that nine different vineyards and seven different appellations were utilized, but the resulting wine is prodigious. A dense purple color is accompanied by notes of graphite, blackberries, blackcurrants, roasted coffee, vanillin, baking spices and forest floor. With enormous complexity and richness as well as full-bodied power and voluptuousness, it is a wine of exceptional purity, intensity, and well-integrated acidity, alcohol, tannin and wood. This seamless, majestic Napa Cabernet Sauvignon-dominated 2012 should drink well for two decades”

Der 2012er Cardinale kommt in der 6er HK. Aber wie immer, sind Sie frei in der Anzahl der Flaschen, die Sie begehren.

2012 Cabernet Sauvignon - Cardinale



“One of the quintessential American stories is the novel *Sometimes a Great Notion* by Ken Kesey. It is a book that challenges the reader to listen in the individual characters as they relate the stories that imbue their lives in the Oregonian timber country. Kesey’s masterpiece has different characters telling the story on the same page without the benefit of knowing who is speaking. The reader has to listen carefully during the first 50 or so pages to understand where each character fits and how the individual voice is identified

benefit of knowing who is speaking. The reader has to listen carefully during the first 50 or so pages to understand where each character fits and how the individual voice is identified

"Cardinale is a collection of individual voices that tell a story, in this case the characters are the appellations and the story is the vintage. The individuality of the vineyards is there to enrich the experience. In 2012, the number of characters increased as the vintage was such that the quality of the expression of each appellation soared to the level of Cardinale’s expectation. Blackberries, shale, hints of earth, currant, Asian spice and mountain minerality reside alongside a breadth of structural tannins and weight from the concentration of fruit. Like Kesey’s novel the 2012 transports you by way of the characters/appellations to a time and a place that we will celebrate for years to come.”

CHRISTOPHER CARPENTER, *Winemaker*
84% Cabernet Sauvignon, 16% Merlot

Mit freundlichen Grüßen
Michael Grimm